

Kreative Lobpreismusik – Seminarinhalte

www.lobpreisseminare.de

1. Lobpreis – ein Lebensstil?



1.1. Was ist Lobpreis und Anbetung?

Unsere persönliche Geschichte mit Lobpreis und Anbetung.

Die Herausforderung, Konfrontation und Erleichterung gleich zu Beginn!

1.2. Begabung und Berufung!

- Was ist meine Rolle und Begabung im Lobpreis? Im Team? In der Band?
- Wie entdecke und trainiere ich meine Begabung?
- Gibt es Bestätigung von anderen?

2. Kreative Gestaltung von Lobpreiszeiten

2.1. Der Gestaltungsprozess

Die Gestaltung von Lobpreiszeiten ist in einen ganzheitlichen Prozess eingebettet. Vor allem die Vorbereitung ist wichtig: Planung, Gebet und Übungszeiten. Dazu gibt es jede Menge Tipps, Anregungen und Hilfen.

2.2. Neue Wege gehen - der kreative Aspekt

Jeder Mensch ist kreativ – mit Hilfe eines kleinen Tests (Auszug aus dem Denkstrukturentest SOI) machen wir uns auf die Suche nach den verborgenen Schätzen der eigenen Kreativität.



3. Workshop Songwriting/Arrangement/Lobpreis

3.1. Praktische Übungen in kleinen Gruppen

- Songwriting – wie schreibe ich eigene Lieder
- Arrangement von neuen und bekannten Stücken
- Freies Singen/Leiten einer Lobpreiszeit
- Collage: Gebets/Lobpreis/Text-Tagebuch als Schatz!

3.2. Praktische Tipps

- Akkordübersichten – welche Akkorde passen in eine Tonart?
- Wie transponiere ich ein Stück in eine andere Tonart?
- Zeichen innerhalb der Band – Kommunikation

3.3. Eigenschaften Gottes

Die Quelle und Inspiration zu Lobpreis und Kreativität – die Bibel hilft uns beim Entdecken

4. Die Band - das Team

4.1. Zusammensetzung und Aufbau einer Band

Konflikte durch Unterschiedlichkeit?

4.2. Visionsentwicklung - Perspektiven für die Zukunft

4.3. Ziele fürs nächste Jahr

Motivation für die Zeit nach dem Seminar